

東京都吹奏楽連盟概要

1. 創立 昭和36年5月27日

朝日新聞東京本社に於いて、「東京都吹奏楽連盟設立総会」が開催され、全国で初めて部門制の下部組織を持つ連盟として発足した。設立時5部門の加盟数は、中学30、高等学校41、大学5、職場17、一般3の合計96団体。

2. 事務局 〒170-0004 東京都豊島区北大塚1-10-33 十文字高等学校内

3. 役員(平成29年度) 理事長 折原弘一

副理事長 中澤正人、一村弘幸、馬場正英

事務局長 齊藤厚子

(常任理事、理事、監事、名誉会員は別紙)

4. 加盟団体数推移

	平成23年度	平成24年度	平成25年度	平成26年度	平成27年度
小吹連	41	48	48	40	39
中吹連	612	613	618	623	626
高吹連	304	307	307	308	307
大吹連	28	29	29	30	31
職吹連	14	14	14	14	14
一般吹連	108	104	107	102	97
合計	1,107	1,115	1,123	1,117	1,114

5. 東京都吹奏楽連盟のあゆみ(都吹連発足への息吹)

昭和33年5月8日、関東吹連の下部組織としての「東京都吹奏楽連盟設立準備委員会」が結成され、委員長に広岡淑生、委員に春日學、佐竹正義、若林文、館林俊治、萩原庸禎、小山光男氏ら18名が就任し、昭和33年7月2日郵政省大講堂において、東京都吹奏楽連盟結成式が行われた。当時の加盟団体数は、中学11、高校10、大学1、職場9、一般2の合計33団体。翌昭和34年の都吹連加盟団体数は、中学25、高校32、大学2、職場16、一般3の合計78団体と倍増した。

昭和36年3月4日、全日本吹連理事会に於いて、関東吹連の再編成と東京都吹連の独立が承認され、同年5月13日、関東吹連の総会が開催され、東京都吹連の分離独立が承認された。

昭和36年5月27日、朝日新聞東京本社会議室に於いて、東京都吹奏楽連盟の設立総会が開催され、堀内敬三名誉会長、広岡淑生理事長、春日學専務理事他の役員が就任した。

また、中吹連、高吹連、大吹連、職吹連、一般吹連の各部門連盟では、それぞれに設立総会を開催し、東京の五部門別連盟として、足をそろえ同時に出発した。

都吹連発足後、最初の事業は「パレード講習会」と「吹奏楽講習会」が開催された。8月5日には日比谷大音楽堂において、第一回吹奏楽祭が開催され各部門より16団体が参加した。10月15日には都吹連独立後、初めての「第一回東京都吹奏楽コンクール」を、日本青年館で実施した。また、この年の第9回全日本吹奏楽コンクールは、東京・台東体育館開催となり都吹連が主管することとなった。当日は、コンクール参加団体演奏後の審査採点時間には、折から来日中の「ギャルド・レピュブリケーヌ交響吹奏楽団」が特別出演として模範演奏を行い、各地からコンクールに参加した団体に深い感銘を与えた。都吹連ではこのため会場担当の中に「ギャルド係」を設置し大石清氏が渉外業務を担当した。なお、この記念すべき大会に出場した「中央大学音楽研究会」は栄えある全国一位に輝いた。

その後、かねてから懸案であった小学校部門の都吹連加盟について、「東京都小学校管楽器研究会」岩崎弘氏他と協議を重ねた結果、昭和58年4月「東京都小学校吹奏楽連盟」が発足し、都吹連に加盟した。これにより、「小学校」、「中学校」、「高等学校」、「大学」、「職場」、「一般」の全6部門による「東京都吹奏楽連盟」が発足した。

6. 昭和37年4月1日現在に於ける、東京都吹奏楽連盟本部及び支部役員(当時の名称)

<本部役員>

[会長] 堀内敬三、[理事長] 広岡淑生(中学)、[専務理事] 春日學(職場)、[常任理事] 村方千之(中吹連理事長)、同 佐竹正義(高吹連理事長)、同 佐藤力男(大吹連理事長)、同 九頭龍清之助(職吹連理事長)、同 根本淑郎(一般吹連理事長)、同 大石清(芸大講師)、同 衣奈多喜男(朝日新聞東京本社企画部長)、同 富永成二(朝日新聞東京本社企画部次長)、同 小原正雄(朝日新聞東京本社企画部次長)、同 斎藤益三(朝日新聞東京本社企画部)、[理事] 酒井正幸(中学)、同 高宮清彌(中学)、同 徳山博良(中学)、同 南啓喜(高校)、同 玉井光広(高校)、同 富田恭一矢(高校)、同 若林文、同 小山光男(大学)、同 瀬川賢一(大学)、同 井上繁隆(職場)、同 小野茂先(職場)、同 折原弘一(一般)、同 館林俊治(職吹連顧問)、同 山本正人(芸大助教授)、[監事] 浦田国夫(中学)、同 寺平寛人(職場)、[主事] 平田和子

<支部役員>

東京都中学校吹奏楽連盟(中学校支部)

[会長] 富田四郎(中学校音楽研究会会長)、[理事長] 村方千之(長崎中)、[常任理事] 小野仁(文京三中)、同 酒井正幸(豊島十中)、同 高宮清彌(紅葉中・北区代表)、同 徳山博良(千川中・豊島区代表)、同 保田保慧(明正中)、[理事] 北島利弘(今川中・千代田区代表)、同 桜井央二(明石中・中央区代表)、同 渡辺信一(牛込一中・新宿区代表)、同 浦田国夫(今戸中・台東区代表)、同 本城信夫(五〇嬢三中・墨田区代表)、同 三森久夫(城南中・品川区代表)、同 志田実(目黒四中・目黒区代表)、同 今内繁生(大森十中・大森区代表)、同 片岡康(文京六中・文京区代表)、同 阪井智晴(代々木中・渋谷区代表)、同 大場正俊(中野一中・中野

区代表)、同 山本栄太郎(井草中・杉並区代表)、同 武本弘三(荒川九中・荒川区代表)、同 桑山和雄(板橋二中・板橋区代表)、同 大野恒一(開進三中・練馬区代表)、同 古川洋一(足立四中・足立区代表)、同 鎌稻蔵(本田中・葛飾区代表)、同 藤井襄治(小松川一中・江戸川区代表)、同 広岡淑生(お茶の水附属中・私立代表)、[監事] 城 勇(戸越台中)、同 若松啓三(豊島中)、[主事] 徳山博良(千川中)

高等学校吹奏楽連盟(高等学校支部)

[会長] 鈴木当之(高等学校音楽研究会会長)、[理事長] 佐竹正義(日大二高)、[常任理事] 玉井光広(雪ヶ谷高)、同 富田恭一矢(都立工短大附属)、同 南啓喜(明大中野)、同 若林文(日大三高)、[理事] 斎藤好司(中央商業)、同 笹倉強(城北高)、同 藤井八郎(工学院高)、同 菊池保男(国士舘高)、同 西村政一(東京成徳高)、同 徳永義孝(巣鴨高)、同 梶川実(共栄学園)、同 渡辺雅郎(世田谷工業高)、同 佐伯香(板橋高)、同 滑川秀夫(攻玉社高)、同 釜屋政誠(明治高)、同 横川俊子(北野高)、同 斎藤太計雄(日大一高)、同 牛込淑江(荻窪高)、同 和田富士雄(帝都育英高)、同 芦沢雄平(早稲田実業)、塚本紀子(愛国学園)[監事] 坂本慶之祐(北園高)、同 松村昭二(明大中野高)、[主事] 若林文(日大三高)

大学吹奏楽連盟(大学支部)

[会長] 松前重義(東海大学総長)、[理事長] 佐藤力男(日大)、[理事] 小山光男(東海大)、同 瀬川賢一(中大)、同 伊藤経(法大)、同 高橋哲夫(東洋大)、同 内藤文雄(芝工大)、同 大田雅夫(一ツ橋大)、同 府川正(学習院大)、同 矢野貢一(駒大)、[監事] 関口修道(一ツ橋大)、同 遠藤充二郎(学習院大)[主事] 藤原巖(日大)、同 丸山良一(日大)

職場吹奏楽連盟(職場支部)

[理事長] 九頭竜清之助(ライオン油脂)、[常任理事] 井上繁隆(凸版印刷)、同 小野茂夫(日本光学)、同 寺平寛人(東京電気通信局)、同 小坂昭一(日本管楽器)、同 春日學(郵政中央)、[理事] 波多野義明(東芝)、同 神野満津男(いすゞ自動車)、同 根本恭二(共同印刷)、同 松田英二(ソニー)、同 篠田杜夫(第二セイコー)、[監事] 岡崎繁(東芝)、同 三谷昌弘(千修印刷)[主事] 巽久(郵政中央)

一般吹奏楽連盟(一般支部)

[理事長] 根本淑郎(公苑会吹奏楽団)、[理事] 折原弘一(代々木吹奏楽団)、同 柴田圭一(代々木吹奏楽団)、同 早川健之助(乗泉寺吹奏楽団)、同 八田恭一(公苑会吹奏楽団)、[監事] 立見正弘(公苑会吹奏楽団)、同 西島英親(代々木吹奏楽団)[主事] 金田悦子(代々木吹奏楽団)

以上「東京都吹奏楽連盟・30年史、40年史」「東京都吹奏楽連盟機関誌」クレッシェンド“第六号(昭和三十七年四月一日発行)」による。